［訂正とお詫び］
Ｐ５・Ｐ６：一の鳥居そばのマクドナルドは現在、マンションに。
Ｐ５：鎌倉・大町・浄明寺地図（Ｐ５）の寺の表記は「浄明寺」ではなく、浄妙寺。
Ｐ５：鎌倉宮へと続く道の「わかれみち」は岐れ路。
Ｐ２４：序幕新清水初瀬観音の場
Ｐ２５：二幕目御輿ケ嶽-谷底の場
Ｐ３５：大詰「極楽寺山門」-「滑川土橋」
で「故蝶の香合」となっておりましたが、正しくは「胡蝶の香合」です。

Ｐ１３の「お約束」その四「様式美」の、「浜松屋」での弁天小僧菊之助のせりふ／
注意書き１２の送り仮名が「うえのみや」ではなく、「かみのみや」。

同じくＰ１３,Ｐ１４の解説と［初演データ］の「市村羽左右衛門」は、
正しくは「市村羽左衛門」。日本左右衛門は日本左衛門に。
Ｐ１５の［主な登場人物］の［浜松屋の場面］浜松屋の主人・※庄兵衛は、幸兵衛に。

Ｐ１８の日本駄右衛門の項目の「年号」が、延喜三年（１７４６）
となっておりましたが、本当は延享三年（１７４６）でした。

Ｐ３３の注３２　腰越（こしごえ）の解説。
龍口寺は腰越にはなく、住所で言えば藤沢市片瀬に存在する。

Ｐ４５の『白浪五人男』版　歌舞伎用語辞典、【そ】の項目【宗十郎頭巾】の説明で、
＞　何やら「ひと癖ありそうな」の武士の、
の「の」が余計でした。

この場を持ちまして、訂正とお詫びを申し上げます。

ミニコミ『白浪五人男考』のカラーイラストを見たい方、
歌舞伎「白浪五人男」について知りたい方は、以下のHPと
ブログを運営していますので、ぜひ遊びにいらして下さい。

HP　http://kinkeido24.hp.infoseek.co.jp
　歌舞伎のイラストと解説は、「TOPページの方々 」のページにあります。
http://kinkeido24.hp.infoseek.co.jp/iyasi/coverperson.html

白浪五人男ブログ　　http://srnm5men.seesaa.net/